

## CV

Geboren 1988 in Celle (Niedersachsen)  
aufgewachsen in Niederbayern, Australien und Franken

### Berufliche Stationen

Seit 2018	Freischaffende Redakteurin und interdisziplinäre Kulturmanagerin Auftraggeber (Auswahl): Hidalgo gGmbH, sculpture network e.V., Penta GmbH, Elsevier GmbH
2016-18	Projektmanagement; Joint Adventures, München
2015	Management Art & Exhibition; Kunstplattform Pablo & Paul, München
2014	Projektkoordination; sculpture network e.V., München
2013	Kuratorische Assistenz; Kunstverein Hannover
2010	Studentische Mitarbeit; Institut für Kunsttherapie und Forschung, Ottersberg

### Projekte und Ausstellungen (Auswahl)

2022	Projektleitung »HIDALGO-Kollektiv«; Hidalgo gGmbH, München
2021	Produktionsleitung Katrin Schafitel »Zwink«, Performances im öffentlichen Raum, München
2018	Konzept und Umsetzung »Kitchen Exhibition«; München
2017	Projektmanagement »Choreographic Captures«; Joint Adventures, München
2016-19	Organisation der jährlichen Konferenz »Input«; Übersee am Chiemsee
2016	Konzept und Umsetzung Showroom Pablo & Paul; Bikini Berlin
2015	Ausstellungstexte Roswitha Huber »Stratum«; Galerie Pia Arce, Rosenheim
2015	Projektkoordination sculpture network »new year's brunch '15«; Europaweit
2014	Organisation der intermedialen Ausstellung »beyond I like«; artLABOR, München
2013	Projektassistenz »Vom Hier und Jetzt«; Kunstverein Hannover

## Veröffentlichung

2014	International Journal of Cultural and Creative Industries »The Curator Is Present; [Ex]Changing Roles of Curator and Artist–Hans Ulrich Obrist and Marina Abramović«
------	--

## Ausbildung

2013/14	Universität Hamburg; Kunstgeschichte (NF) und Gebärdensprachen (HF)
2011	University of Oxford; Onlinekurs »Learning to Look at Modern Art«
2009-13	Hochschule für Künste im Sozialen, Ottersberg; B.A. »Kunst im Sozialen. Kunsttherapie und Kunstpädagogik«

## Ehrenamtliche Arbeit

Seit 2019	Ambulantes Kinderhospiz München
2009-11	AStA der HKS Ottersberg
2009	Scots Memorial Uniting Church, Hobart, Australien
2004-08	Evangelische Jugendarbeit im Dekanat Hersbruck

## Sprachen

Deutsch (Muttersprache)

Englisch (fließend)

Deutsche Gebärdensprache, Französisch und Tok Pisin (gute Grundkenntnisse)